

**ESTRUCTURA CURRICULAR****Profesorado de Música (Orientación Instrumento) Res. 1099**

Título que otorga: Profesor de Música (orientación Instrumento)

Año	Campos de Formación	Nº	Asignaturas	Horas	
1er	<u>Espacio de la Fundamentación Pedagógica</u>	1	Perspectiva Filosófica Pedagógica I	64	
		2	Perspectiva Pedagógico - Didáctica I	64	
		3	Perspectiva Socio - Política	64	
	<u>Espacio de la Especialización por niveles</u>	4	Psicología y Cultura en la Educación	64	
		<u>Espacio de la Orientación</u>	5	Instrumento I	32
			6	Instrumento Armónico I	32
			7	Conjunto de Cámara I	32
	8		Espacio Institucional (Alternativo I Orquesta)	64	
	9		Taller de Trabajo Corporal	64	
	10		Elementos Técnicos de la Música I	128	
	11		Historia de la Música	64	
FORMACIÓN ÉTICA, MUNDO CONTEMPORÁNEO atraviesan todos los espacios					
ESPACIO DE LA PRÁCTICA DOCENTE I - 64 hs. reloj anuales					
TOTAL HORAS ANUALES: 736					
2do	<u>Espacio de la Fundamentación Pedagógica</u>	12	Perspectiva Filosófica Pedagógica II	64	
		13	Perspectiva Pedagógico - Didáctica II	64	
		<u>Espacio de la Especialización por niveles</u>	14	Psicología y cultura en la niñez	64
	<u>Espacio de la Orientación</u>		15	Instrumento II	64
			16	Conjunto de Cámara II	32
			17	Espacio Institucional (Alternativo II Orquesta)	64
		18	Taller de Música Popular	64	
		19	Elementos Técnicos de la Música II	128	
		20	Historia de la Música II	64	
		21	Taller de Dirección Coral (Espacio Institucional)	64	
	FORMACIÓN ÉTICA, MUNDO CONTEMPORÁNEO atraviesan todos los espacios				
ESPACIO DE LA PRÁCTICA DOCENTE II - 64 hs. reloj anuales					
TOTAL HORAS ANUALES: 736					
3er	<u>Espacio de la Fundamentación</u>	22	Perspectiva Filosófico - Pedagógica - Didáctica	64	
		23	Perspectiva Político - Institucional	64	
	<u>Espacio de la Especialización por niveles</u>	24	Psicología y Cultura en la juventud y adultez	64	
		<u>Espacio de la Orientación</u>	25	Instrumento III	64
			26	Conjunto de Cámara III	32
	27		Acústica	64	
	28		Técnicas de Improvisación	64	
	29		Elementos Técnicos de la Música III	128	
	30		Historia de la Música III	64	
	31		Taller de Dirección Coral II (Espacio Institucional)	64	
	FORMACIÓN ÉTICA, MUNDO CONTEMPORÁNEO atraviesan todos los espacios				
ESPACIO DE LA PRÁCTICA DOCENTE III - 64 hs. reloj anuales					
TOTAL HORAS ANUALES: 736					
4to	<u>Espacio de la Orientación</u>	32	Instrumento IV	64	
		33	Conjunto de Cámara IV	32	
		34	Medios Electroacústicos	64	
		35	Elementos Técnicos de la Música IV	128	
		36	Historia de la Música Argentina y Latinoamericana	64	
		37	Literatura	64	
		38	Artes Visuales	64	
		39	Informática Musical	64	
FORMACIÓN ÉTICA, MUNDO CONTEMPORÁNEO atraviesan todos los espacios					
ESPACIO DE LA PRÁCTICA DOCENTE IV - 64 hs. reloj anuales					
TOTAL HORAS ANUALES: 608					
La carga horaria establecida para los EDI podrá dividirse como lo defina la Institución (tipo de unidad curricular, carga horaria, régimen de promoción y ubicación en el plan de estudios)					